

CV

PEPE MIRA

ACTOR

pepemira@pepemira.com / www.pepemira.com / 676 921 355 /
Castellano, valenciano, Inglés, francés / 06-04-1976

Experiencia

TEATRO/AUDIOVISUAL

Actor, director, escritor, rapsoda, speaker,
clown teatral, guionista, animador.

‘PENÉLOPE’ de **Magüi Mira**. 66 Festival Internacional de Teatro Clásico de Mérida. Con **Belén Rueda, María Galiana, Maxi Iglesias, Jesús Noguero**. Agosto 2020.

‘PINOCHO, UN MUSICAL DE AVENTURAS’ de **Trencadís**
Prod. Dir. José Tomás. 2020-21

‘FELIZ CUMPLEAÑOS’. Dir. **Idoya Rossi**. Micomicona
Prod. Enero 2021

‘L’ÚLTIMA PROCESSÓ’ de **Paella Prod.** Cortometraje. Dir.
Salva Ferrando. 2020

‘EL CLAUNCIERTAZO’. Espectáculo infantil de Clown y
música clásica. Autor, actor (clown) y director. Clau’n
3x4. 2012-2021

‘INDIANA BONES’. Espectáculo infantil de creación
propia. Sobre paleontología y La Odisea de Homero.
Autor, actor, director. 2020-2021

‘HISTORIA DE UNA ESCALERA’ de **A. Buero Vallejo**. Actor.
Dir. Pedro de la Horra. Micomicona Prod, 2020.

‘YERMA’ de **F. García Lorca**. Danza-Teatro. Actor (Juan).
Dir. Pedro de la Horra. Coreografía: Carmen Giménez
Morte. Micomiconna Prod., 2018-19.

‘ROMEOS Y JULIETAS’. **W. Shakespeare**. Danza-Teatro.
Dir. **Chema Cardeña y Toni Aparisi**. Actor/Bailarín:
Romeo, Fray Lorenzo. 2018.

‘LA PASSIÓ’. Actor protagonista (Jesús de Nazaret).
Teatre de la Lluna. Dir. Víctor Torres. 2009-14-15-16-19.

‘NI NOBLE, NI BUENA, NI SAGRADA: BANKIA’. Dir. **Paco Zarzoso**. 2016-17

‘EL SECRETO DE PUENTE VIEJO’. Boomerang TV Prod.
Antena 3 TV. Actor. Cap. 1821. 2018.

‘ACACIAS 38’. Serie de RTVE. Actor. Capítulo 390. 2016.

‘LA HABITACIÓN DE ISABELLA: variaciones sobre sad
faces/happy faces’, de Jan Lawers. Dir. **Rafa Ricart**. ESAD
Valencia, 2017.

‘STAR DESAMPARADOS (un musical inconcluso’. Teatro
Musical. Dir. **María Albiñana**. Actor 2013.

‘HAMLET/JAIPUR’. **W. Shakespeare**. Dir. **Chema Cardeña**.
Actor (Polonio). 2015-16.

‘MENÚ DE 2’. Teatre de Zinc. Dir. **Imma Sancho**. Actor.
2013-14

‘EL CLUB DE LOS MISERABLES’. IV Festival Russafa
Escènica. Teatro Musical. Dir. Gil Zorrilla. Autor y actor.
2014.

Formación



‘Lo que el actor esconde’. Prof. **Fernando Soto**. Escola Teatre Escalante. Dic. 2020

‘Danza contemporánea’. prof. **Toni Aparisi**. Universitat de València. Curso 2019-20

‘Canto para profesionales’. Prof. **Andrés Navarro**. Escola Teatre Escalante (València). Marzo 2019

‘Taller de Danza-Teatro’. **Toni Aparisi/Chema Cardeña**. Sala Russafa (Valencia). Curso 2018.

‘¿A qué estamos jugando?’ Prof. **Jaume Pérez**. Escola Teatre Escalante (València). Mayo 2018.

‘Taller de creación’. Prof. **Paco Zarzoso**. Teatre Micalet (València). Curso 2017.

‘Equilibristas de la creación: dramaturgia para actores’. Prof. **Jokin Oregi**. Escola Teatre Escalante (València). Mayo 2017.

‘Gesto y movimiento’. Prof. **Andrés Moreno**. ESAD Valencia. Curso 2016-17.

‘El esperpento bajo la arena’. Taller de reacción con **Paco Zarzoso** sobre Arcía Lorca y Valle Inclán. Sala Ultramar (Valencia). Curso 2016.

Clases de Voz con **Arantxa Pastor**. Cursos 2015-15-17

Clases de Canto con José Fuentes. Academia Fesart (Valencia). Cursos 2017-18-19.

Taller para Actores Profesionales con **Chema Cardeña**. Sala Russafa (Valencia). Enero-Junio 2015.

Grupo de Training actoral. Prof. **Imma Sancho, Jorge Picó, Cristina Fernández, Alfonso Amador**. Cursos 2012-13-14

‘Cómo vencer el miedo al espacio vacío’. Prof. **Gabi Ochoa**. Las Naves (Valencia). Julio 2013.

Escuela de Interpretación de Teatre de la Lluna (Xàtiva). Prof. Víctor Torres. Cursos 2011-12-13

Licenciado en Historia del Arte. Universitat de València.

Titulo de Animador Juvenil.

